МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Ярославской области

Большесельский муниципальный район

МОУ Вареговская сош

«Утверждено»

Директор МОУ

Вареговская сош

Долгова И. В.

Приказ №69

от 31.08.2023г.

Рабочая программа

учебного предмета «Родной язык (русский)»

(базовый уровень)

9 класс

Составитель:

 учитель русского языка и литературы

 Сафонова Светлана Юрьевна

Варегово, 2023 год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по родному языку (русскому) для обучающихся 9 классов на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., № 64101) (далее —ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г.

№ 637-р), а также Примерной программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

Содержание программы обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных Федеральным

государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область

«Русский язык и литература». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Курс «Родной язык (русский)» направлен на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права обучающихся, изучающих иные родные языки (не русский). Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

Целями изучения родного языка (русского) по программам основного общего образования являются:

* воспитание гражданина и патриота; формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
* расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах,

прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения; о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; об основных нормах русского литературного языка; о национальных особенностях русского речевого этикета;

* совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;
* совершенствование текстовой деятельности; развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.);
* развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному языку (русскому), воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования и рассчитано на общую учебную нагрузку в 9 классе в объеме 17 часов.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально -историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы,

кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка: активизация процесса заимствования иноязычных слов,

«неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии.

**Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение).

Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (обобщение).

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью; типичные ошибки в построении сложных предложений.

Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Язык и культура:**

* + понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи; иметь представление о русской языковой картине мира; приводить примеры национального своеобразия, богатства,

выразительности родного русского языка; анализировать национальное

своеобразие

общеязыковых и художественных метафор;

* + иметь представление о ключевых словах русской культуры; комментировать тексты с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного);
	+ понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально - культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их; распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного); правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
	+ характеризовать влияние внешних и внутренних факторов изменений в русском языке (в рамках изученного); иметь представление об основных активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры в рамках изученного);
	+ комментировать особенности новых иноязычных заимствований в современном русском языке; определять значения лексических заимствований последних десятилетий;
	+ характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
	+ объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);
	+ использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов;

учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

**Культура речи:**

* понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения (в рамках изученного); способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях;
* различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах

самостоятельных частей речи (в рамках изученного); употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

* + употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного); опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
* соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: предложно-падежное управление; построение простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;
* распознавать и исправлять типичные ошибки в предложно-падежном управлении; построении простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;
* анализировать и оценивать с точки зрения норм, вариантов норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам и вариантам норм современного литературного языка;
* использовать при общении в интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы,принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
* использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать

орфографические словари и справочники по пунктуации.

**Речь. Речевая деятельность. Текст:**

* пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.);
* владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления

информации;

* анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
* анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма;
* создавать устные учебно-научные сообщения различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
* понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты; — анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк); — создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной и письменной форме;
* владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела | Количество часов |
| Всего | В том числе |
| Контрольных работ |
| 1 | **Язык и культура** | 4 |  |
| 2 | **Культура речи** | 5 |  |
| 3 | **Речь. Речевая деятельность. Текст** | 8 | 1 |
|  | Итого | 17 | **1** |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** |
| **По плану** | **Факт****ическ ая** |
| **Язык и культура** |
| 1 | Отражение в русском языке культуры и истории русского народа.Ключевые слова русской культуры. | 1 |   |  |
| 2 | Крылатые слова и выражения в русском языке. Развитие русского языка как закономерный процесс. | 1 |   |  |
| 3 | Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в нем. | 1 |   |  |
| 4 | Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов и их стилистическая переоценка. | 1 |   |  |
| **Культура речи** |
| 5 | Активные процессы в области произношения и ударения и их изменение в современном литературном русском языке. | 1 |   |  |
| 6 | Трудные случаи лексической сочетаемости. Тавтология, плеоназмы,речевая избыточность. | 1 |   |  |
| 7 | Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. | 1 |   |  |
| 8 | Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложненногои сложного предложений. | 1 |   |  |
| 9 | Речевой этикет в деловом общении. Правила сетевого этикета. Правилаинформационной безопасности. | 1 |   |  |
| **Речь. Речевая деятельность. Текст** |
| 10 | Текст и его основные признаки. Тематическое единство текста. | 1 |   |  |
| 11 | Виды преобразования текстов. Понятие инфографики. | 1 |   |  |
| 12 | Разговорная речь. Анекдот, шутка | 1 |   |  |
| 13 | Официально-деловой стиль. Научно-учебный подстиль. | 1 |   |  |
| 14 | Публицистический стиль. Проблемный очерк. | 1 |   |  |
| 15 | **Итоговая контрольная работа** | 1 |   |  |
| 16 | Язык художественной литературы. Прецедентные тексты. | **1** |   |  |
| 17 | Создание текстов разных стилей. Повторение. | 1 |   |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Русский родной язык, 9 класс/Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г., Казакова Е.И., Васильевых И.П.; АО«Просвещение»;

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Рекомендуемая литература Для учителя

Горбачевич К. С. Русский язык: Прошлое. Настоящее. Будущее. — М., 1987. Ипполитова Н. А. Текст в системе обучения русскому языку в школе. — М., 1998.

Ковтунова И. И. Русский язык. Порядок слов и актуальное членение предложения. — М., 1976. Купалова А. Ю. Изучение синтаксиса и пунктуации в школе. — М., 2002.

Львов М. Р. Основы теории речи. — М., 2000.

Николина Н. А. Филологический анализ текста. — М., 2003.

Пахнова Т. М. Готовимся к устным и письменным экзаменам по русскому языку. — М., 1997.

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Рекомендуемые информационные ресурсы в Интернете [http://www.drofa.ru](http://www.drofa.ru/) — сайт издательства

«Дрофа». [http://www.philology.ru](http://www.philology.ru/) — «Филологический портал». [http://www.gramma.ru](http://www.gramma.ru/) — сайт

«Культура письменной речи». [http://www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org/) — универсальная энциклопедия «Википедия».

[http://www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru/) — универсальная энциклопедия «Кругосвет».

[http://www.rubricon.com](http://www.rubricon.com/) — энциклопедия «Рубрикой». [http://www.slovari.ru](http://www.slovari.ru/) — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).

[http://www.gramota.ru](http://www.gramota.ru/) — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»),

[http://www.rusword.com.ua](http://www.rusword.com.ua/) — сайт по русской филологии «Мир русского слова».

[http://www.about-russian-language.com](http://www.about-russian-language.com/) — сайт по культуре речи.

<http://www.languages-study.com/russian.html>— база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку).

[http://www.etymolo.ruslang.ru](http://www.etymolo.ruslang.ru/) — этимология и история слов русского языка (сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В. В. Виноградова).

[http://www.orfografus.ru](http://www.orfografus.ru/) — видеоуроки русского языка. [http://www.wordsland.ru](http://www.wordsland.ru/) — сайт «Страна слов. Магия языка», изучение русского языка в игровой форме.

[http://www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru/) — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. [http://www.urokirus.com](http://www.urokirus.com/) — уроки русского языка онлайн (история языка, интересные статьи по филологии, словари, тестирование).

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

1.1 Справочники.

1. »Словарь-справочник лингвистических терминов» Розенталь Д.Э; Теленкова М.А М:«Просвещение»
2. Контрольные измерительные материалы . Русский язык ЕГЭ. М: «Просвящение»
3. ЕГЭ. Русский язык. Для повторения и подготовки. Саратов. »Лицей» 4.Экзаменционные «ловушки» С.Ю. Иванов, Самара
4. ЕГЭ. «Русский язык без репетитора» М: «Просвещение»
5. ЕГЭ. Русский язык. Сдаем без проблем!. М: «Эксмо»
6. ГИА. Русский язык. Сборник заданий. М: «Эксмо»

**1.2.Словари.**

1. Словарь Синонимов. А.П.Евгеньева «Наука»
2. «Толковый словарь» Е.Леонов .М: «Арт-Пресс»
3. «Учебный фразеологический словарь» Е.А.Быстрова М: «Просвещение»
4. »Современный орфографический словарь» М: «Просвещение»
5. «Школьный словарь антонимов « М.Р.Львов М: «Просвещение»
6. «Краткий словарь синонимов» В.Н.Клюева. «Учпедгиз»
7. «Орфографический словарь русского языка» С.Г.Бархударов, М: «Просвещение»
8. »Школьный словарь иностранных слов»В.В.Иванов, М: «Просвещение»
9. «Орфографический словарь ученический» 15шт.

10 «Словарь литературоведческих терминов»И.А.Книгин, Саратов, «Лицей»

1. «Толковый словарь русского языка» С.И.Ожегов, Н.Ю.Шведова. Российская академия наук. - М: ООО «ИТИ Технологии»
2. «Словарь лингвистических терминов» М: «Просвещение»
3. «Орфографический словарь» Российская академия наук. - М: ООО «ИТИ Технологии»
4. «Универсальный словарь русского языка» Санкт-Петербург Издательская группа «Весь»
5. «Краткий словарь по эстетике» М.Ф.Овсянникова Российская академия наук. - М: «Просвещение»

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Компьютер. Магнитно-маркерная доска. Мультимедийный проектор. Принтер